

Informations Shooting Nu

Pour votre information vous trouvez ici quelques explications concernant un shooting „Nu“

Préambule: Photographe de longue date et expérimenté, j'ai particulièrement beaucoup d'expérience dans le thème du nu. Accumulant près de cent „shooting“ dans ce domaine, je suis particulièrement attentif de respecter les limites du modèle. Visant une collaboration durable, je cherche à construire une base de confiance. J'ai beaucoup de modèles qui reviennent régulièrement pour des séances photos, et vous trouverez mes références sur les sites photos, sur fb et autres.

Les informations que vous trouverez ci-dessous concernent un shooting dit „payant“ et donc rémunéré. Ceci pour vous dédommager pour vos frais et dépenses. Il est évident que pour un shooting de ce genre, seul le photographe décidera sur le contenu de la séance (dans les limites définies préalablement, bien sur), et que le modèle fera en sorte pour permettre une séance réussie.

But et utilisation des photos

Je mets l'accent de mes photos sur une présentation artistique et intime, parfois érotique sans pour autant être vulgaire. Selon la saison et les opportunités, on travaillera dehors ou à l'intérieur.

Les photos produites pendant la séance de nu serviront pour un ou plusieurs projets de livres de nu artistique, pour des expositions et pour des tirages. Il serviront également d'être publiés sur le site du photographe, sur son book, et pourront également servir de promouvoir son travail sur d'autres supports de publication (internet, fb etc.). Voir les conditions en bas de page

Style et maquillage

Je cherche un style décontracté et plutôt naturel. Comme habits plutôt les jeans que les robes de nuit. Idem pour le maquillage, qui devra renforcer un look naturel. Après, bien évidemment, je me laisse aussi inspirer par vos propositions.

Il va de soit que de votre part la séance sera bien préparé: Cheveux soignés, sourcils impeccables, pas de fatigue etc. etc. Il est important de parler d'épilation: Bien entendu les parties intimes doivent être épilées soigneusement, car c'est très difficile à corriger sur une image. Aussi je souhaite une épilation totale, ou alors pas d'épilation du tout. N'hésitez pas de me demander si vous n'êtes pas sûr de cet aspect! Vous éviterez aussi de porter des vêtements trop serrés avant la séance, afin d'éviter des marques sur la peau.

Le modèle sera reposé, de bon humeur et constructif durant la séance!

Déroulement du shooting

Normalement une séance dure entre trois et quatre heures, voir plus, incluant des pauses. Mon but est de retrouver une ambiance relax et décontractée afin de trouver des poses qui conviennent bien.

Je n'accepte pas de partenaire ou spectateurs durant une séance de photo. Par contre il est bien sur possible de venir accompagné au lieux de la séance.

Contrat et conditions

Sans exeption, la base du shooting sera un contrat par écrit. Ce contrat contient les droits et obligations des parties, nottament les droits de publication, la durée de la séance et le montant de la rémunération. Vous pouvez préalablement télécharger ce contrat afin de le connaître avant signature.

En cas d'absence ou en cas de retard ou annulation de la séance, le modèle doit rembourser les frais effectifs du photographe (surtout des frais de voyage), ce qui est reciproque donc si je ne peux pas tenir la séance je dois vous rembourser d'éventuels frais (s'il y en a eu, bien sur)

Le modèle aura droit à quelques photos de la séance, le choix incombe au photographe.

Nota bene:

Chaque séance, chaque modèle est différent. Si vous avez des questions, ou des limitations (par exemple de santé) ou des souhaits, il est très important d'en parler avant la séance, même avant de conclure une colabration. Celà fait partie du travail.

Mon but est de faire en sorte que tout se déroule dans une bonne ambiance de confiance, seul moyen pour faire de belles photos!

Steve Weber, Photographe

PS: Merci de ne pas copier ce text!